

## Kunstvolles Bündnis: ADA und KOMM.ST feiern ihre 10-jährige Partnerschaft



v.l.n.r. Margot Wisiak (CMO ADA), Georg Gratzner (Festival KOMM.ST), María José Fuentealba (Festival KOMM.ST), Günther Friesinger (KOMM.ST LAB), Verena Ertl (Department Manager PR ADA)

*Wenn Kunst auf Komfort trifft und Sponsoren zu kreativen Mitgestaltern werden, entsteht etwas Besonderes. Der oststeirische Polstermöbelhersteller [ADA](#) und das Kunst- und Kulturfestival KOMM.ST haben in den vergangenen 10 Jahren Projekte auf die Beine gestellt, die innovative Kunst und traditionelles Handwerk vereinen. Das Familienunternehmen legt großen Wert auf Corporate Social Responsibility (CSR) und unterstützt kulturelle Projekte für eine belebte Region rund um Anger bei Weiz.*

Alljährlich verwandelt das KOMM.ST Festival die Region zwischen den oststeirischen Orten Anger und Weiz über mehrere Wochen in eine Bühne für Kunst und Kultur. Unter dem Motto "Neue Kunst, alte Orte" verschmelzen zeitgenössische Kunstwerke mit historischer Kulisse. Die treibenden Kräfte hinter diesen Events sind Georg Gratzner, Günther Friesinger, Roland Gratzner und María José Fuentealba, die es bestens verstehen, Künstler:innen und Publikum in einzigartiger Harmonie zusammenzubringen.

### **Von Sponsoring zu kreativer Partnerschaft**

[ADA](#), der oststeirische Polstermöbelexperte, hat früh erkannt, welch großes Potenzial dieses Festival birgt, und ist seit Beginn - seit rund 10 Jahren - stolzer Partner. Die Zusammenarbeit zeigt, wie Sponsoren zu kreativen Weggefährten werden können, um gemeinsam mit dem Festival einen positiven Beitrag zur Gemeinschaft zu leisten. Margot Wisiak, CMO bei ADA, betont: "Die Kooperation

mit KOMM.ST ist eine Herzensangelegenheit für uns – sie ermöglicht es uns, die Kunst- und Kulturszene zu unterstützen und durch gemeinsame Projekte einen Beitrag zur kreativen Vielfalt in der Region zu leisten.“

### Beeindruckende Erfolgsgeschichten

Besonders in Erinnerung bleibt eine Erfolgsgeschichte: Die Zusammenarbeit mit der Multi-Media-Künstlerin Ketna Patel. Ihre internationalen Wurzeln – von Ostafrika über Großbritannien bis hin nach Singapur und Indien – fließen in ihre Kunst ein. Das Resultat: Ein Boxspringbett, das nicht nur Komfort bietet, sondern auch ein künstlerisches Statement darstellt. Ein Kopfteil mit Bezug zu Österreich und besonders zur Steiermark sowie eine Europa-Variante mit historischen und modernen Motiven verschmolzen zu einem beeindruckenden Kunstwerk. Das Bett stieß auf große Resonanz am Möbelmarkt - und dies ist nur ein Beispiel für die Erfolge des letzten Jahrzehnts.



*Einzigartiges Boxspringbett „Europa“ in Kooperation mit Künstlerin Ketna Patel*

[ADA](#) und KOMM.ST blicken stolz auf ihre langjährige Kooperation zurück. Österreichs führender Polstermöbelhersteller ist sich seiner sozialen Verantwortung bewusst und verfolgt eine CSR-Strategie, die Nachhaltigkeit, Umweltschutz und soziales Engagement umfasst. Die Unterstützung des KOMM.ST Festivals ist ein weiterer Schritt in diese Richtung, der eine Brücke zwischen Kunst, Kultur und sozialem Engagement schlägt.

Fotos: © ADA

Mehr Infos unter: <https://www.ada.at/>

---

#### Pressekontakt

SGC | Stilgeflüster GmbH  
Mühlenkamp 63a  
22303 Hamburg

#### Sonia Marsch

Tel: +49 (0) 40 20 93 48 23 44  
E-Mail: [sonia@sgc-agency.com](mailto:sonia@sgc-agency.com)  
Web: [www.sgc-agency.com](http://www.sgc-agency.com)